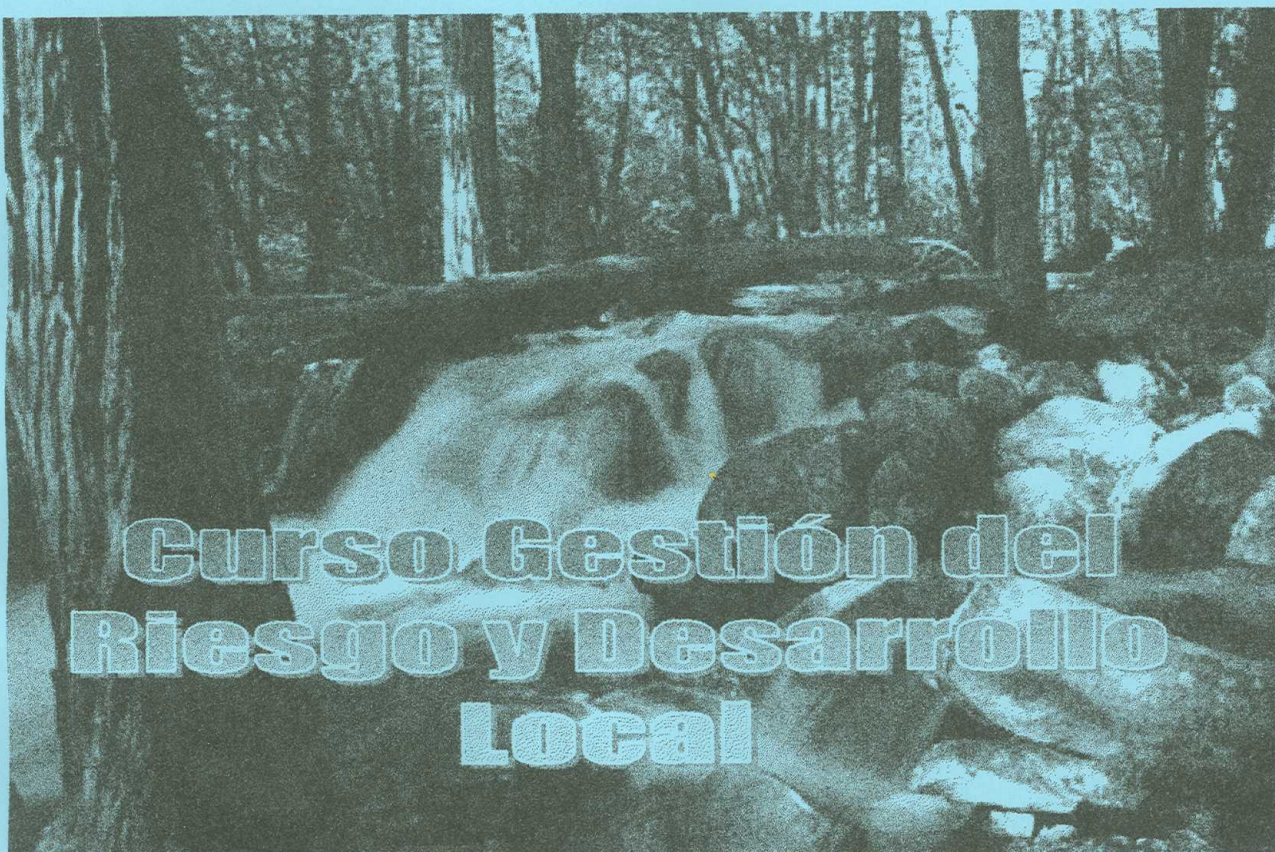




Módulo I

De los Desastres a la cultura del Riesgo

San Salvador, agosto del 2004

*"...se debe tratar de que los niños y las niñas en las escuelas y toda la población en general conozca conceptos enfocados a tener una visión diferente a lo que hemos venido manejando sobre los desastres a fin de participar activamente en el desarrollo del municipio pero de manera más integral.
(Sonia Monterroza, participante del proyecto
"Prevención de Desastres")"*

La elaboración de los primeros materiales que han evolucionado hasta la presente versión, no hubiese sido posible sin el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo(PNUD) y la contribución de colegas de la Fundación Nacional para el Desarrollo (FUNDE) quienes han aportado al debate, reflexión y análisis hasta contar con un manejo conceptual integral sobre la Gestión del Riesgo.

MODULO I

DE LOS DESASTRES A LA CULTURA DEL RIESGO

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL TEMA DE DESASTRE
2. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN DE LAS AMENAZAS
3. CONCEPTO Y FACTORES DE VULNERABILIDAD
4. CONCEPTO Y FACTORES DEL RIESGO
5. CARTA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DEL MÓDULO

INTRODUCCIÓN.

El acelerado e incontrolado avance tecnológico experimentado por los humanos, ha provocado un desequilibrio entre el desarrollo, economía y medio ambiente que sumado a las características geológicas de la ubicación geográfica del país, generan una situación en la cual las localidades se encuentran expuestas a diversos tipos de riesgo poniendo en peligro sus vidas y bienes materiales.

En este marco el manejo de los riesgos deja de ser un proceso puramente natural, pasando a ser una estrategia cultural y social. En este sentido la gestión del riesgo, se convierte en una herramienta fundamental para la prevención de los desastres, permitiendo tomar medidas para evitar o reducir las posibilidades de que ocurran.

Los esfuerzos por construir pensamiento y estrategias encaminadas a una visión integral de desarrollo local y con vinculación nacional es la perspectiva para que diversas instituciones desde diferentes dimensiones impulsen esfuerzos convertidos en programas y proyectos de cara a consolidar el enfoque de gestión local del riesgo, entre ellas se pueden mencionar a DIAKONIA, Agencia Sueca de Cooperación para el Desarrollo Internacional (ASDI) Programa de las Naciones para el Desarrollo PNUD, Retos-GTZ

Es importante destacar que la Fundación Nacional para el Desarrollo-FUNDE y la Fundación Salvadoreña de Apoyo Integral (FUSAI), vienen desarrollando de manera conjunta esfuerzos para la formación y capacitación de actores locales y nacionales en materia de desarrollo local con enfoque de gestión del riesgo

El contenido de esta cartilla es el resultado de los procesos de capacitación capitalizados por FUSAI a lo largo de estos años dedicados a la reflexión cotidiana y permanente de la gestión del riesgo, en este aprender y desaprender ha jugado papel importante materiales producidos por la red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina, La RED.

Este primer módulo "DEL DESASTRE A LA CULTURA DEL RIESGO" tiene como objetivo central iniciar un proceso de sensibilización de la población así como de las entidades, locales, regionales y nacionales sobre los fundamentos teóricos sobre la concepción del desastre. Es de señalar que para el abordaje de los contenidos se parte de las experiencias y conocimientos que las personas participantes tienen sobre dicho tema. La idea es que se instale el concepto de gestión local del riesgo y que este sea llevado a la práctica por los diferentes actores locales.

El módulo esta organizado en 4 temas en los cuales se incluye contenidos teóricos sobre la temática en estudio, con la finalidad de que orienten la formación de promotores y promotoras en el Enfoque de Gestión Local del Riesgo. Así mismo se integra una carta metodológica que describe paso a

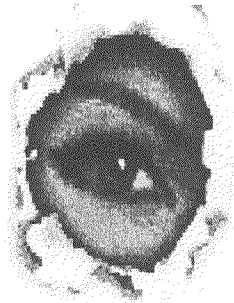
paso el abordaje de los 4 temas con la finalidad que sirva de instrumento para las personas que facilitan procesos (capacitadoras).

El desarrollar las capacidades personales e institucionales en materia de gestión local del riesgo no es posible únicamente mediante un curso, requiere de profundizar los conocimientos y llevarlos a la práctica, sin embargo este primer módulo pretende constituirse en una herramienta de trabajo que oriente el punto de partida de dicho enfoque.

1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS SOBRE EL TEMA DE DESASTRES

Los fenómenos naturales extremos se convierten en desastres cuando las personas se ven afectadas directa o indirectamente. El término desastre hasta la fecha no se utiliza de manera inequívoca, la definición en sí puede variar según el punto de vista por ejemplo: de la persona que es afectada, de la persona especialista en el tema o de los antecedentes culturales de la localidad que es expuesta a un fenómeno.

En vista que el mismo concepto de desastre ha es motivo de debate en la actualidad, el cuadro que a continuación sigue presenta dos enfoques diferentes de abordaje de dicho tema, por un lado el enfoque que ha sido denominado como Tradicional o Convencional y el conocido como Gestión Local del Riesgo, cada uno de dichos enfoques presenta una serie de características particulares.

Elementos de análisis	Enfoques sobre los desastres	
	Enfoque tradicional/convencional	Gestión Local del Riesgo
Visión 	Fenómenos naturales producto del ciclo de la naturaleza por lo que no se pueden pronosticar. Eventos provocados por fuerzas sobrenaturales (castigo a la humanidad) Sucesos aislados y dimensionados en tres fases: antes, durante y después Eventos de gran magnitud, difíciles de prevenir y controlar. Hechos que tienen la probabilidad de que se repitan a corto, mediano y largo plazo.	Enfoque que pretende identificar, analizar y entender los factores y causas que generan los desastres en la localidad. Efectos que tienen su origen en las condiciones de riesgo existentes en ciertos sectores de la localidad. Tienen una acumulación histórica de amenazas y vulnerabilidades